

WAGGLE DANCE



Description : danse en ligne - 32 comptes - 4 murs,
Niveau : débutant,
Chorégraphe : Stephen Sunter & John H. Robinson
Musique : The Great Unknown, Sara Evans

KICK RIGHT, STEP, TWIST HEELS RIGHT, KICK LEFT, STEP, TWIST HEELS LEFT

- 1 - 2 Kick pied droit devant, ramener pied droit près de gauche
- 3 - 4 Tourner les talons à Droite, les ramener au centre
- 5 - 6 Kick PG devant, ramener pied gauche près de droit
- 7 - 8 Tourner les talons à gauche, les ramener au centre

MONTEREY TURN, SWIVETS RIGHT, SWIVETS LEFT

- 1 - 2 Pointe droite pointe côté droit, pivot 1/2 tour à droite en appui sur le pied gauche, ramener pied gauche à côté du pied droit (poids du corps sur pied gauche)
- 3 - 4 Pointe gauche à gauche (poids sur corps sur pied droit), pied gauche revient près de pied droit
- 5 - 6 Avec le poids sur le talon droit et sur la pointe gauche, écarter pointe droite à droite et talon gauche à gauche en même temps, revenir au centre
- 7 - 8 Avec le poids sur le talon gauche et sur la pointe droite, écarter en pivotant pointe gauche à gauche et talon droit à droite, revenir au centre

RIGHT VINE, LEFT VINE WITH 1/4 TURN

- 1 - 2 - 3 Vine vers la droite (PD à D, PG croise derrière PD, PD à D)
- 4 Brush avec PG près de PD en avant (brosser le sol vers l'avant)
- 5 - 6 - 7 Vine vers la gauche (PG à G, PD croise derrière PG, PG à G avec 1/4 de tour à gauche)
- 8 Brush PD près de PG en avant

HEEL STRUT, STOMP, STOMP, HEEL STRUT, STOMP, STOMP

- 1 - 2 Heel strut : talon droit en avant, lâche plante du pied droit (poids sur D)
- 3 - 4 Stomp G x 2 (1^{er} stomp sans le poids du corps, 2^{ème} stomp avec le poids du corps)
- 5 - 6 Heel strut : talon droit devant, lâche plante du pied droit
- 7 - 8 Stomp G x 2